

Zellrippe bräunlich, die Binderippe und eine Winkellinie an derselben weiss. Corium ockergelblich. Schienbeine schwachbedornt. Klauenglied schwarz.

2½ Lin. ♀. Aus Böhmen.

Die Beschreibung der *Phytocoris nigriceps* Bohemann in Nya Svensk. Hemipt. 1852. p. 15. 21 (Separat) bezeichnet ziemlich obige Art, unterscheidet sich aber durch die Membran; sind beide identisch, so entfällt Bohemann's gegebener Name, da Fallen schon: Hemipt. Sv. 1829. p. 104. 53 eine *Phytocoris nigriceps* beschrieb, die ganz verschieden von jener ist, und Mulsant noch eine dritte als *nigriceps* aufstellte.

23. *Plagiognathus spilotus* Fieb.

Grünlich-grau, schwarz und fein weiss untermischt, anliegend behaart. Scheitel mit braungestricheltem ovalen Bogen und vier braunen Punkten. Pronotum mit bleichem Mittelstreif und braungelben Höckern. Halbdecken schmutzig, der Rand, Mittelrippe des Corium, Clavus, die Zellrippen und ein Winkelfleck weiss, unterhalb ein schwärzlicher Fleck. Membran schwärzlich, Zellen dunkler. Im Grunde des Corium ein, am Ende zwei grosse Flecke und die Clavusspitze braun. Fühlerwurzel mit schwärzlichem Ring. Schenkelende fein, unterseits reihenweise stark punctirt.

1⅔ Lin. ♂ ♀. Corsica. Meyer-Dür.

Aehnelt im Bau dem ♀ des *Plagiognathus viridulus* und besonders dem ♀ des *Tragiscus discrepans*, mit welchem er bei oberflächiger Ansicht leicht verwechselt werden kann, ist aber durch die Flecke der Halbdecke leicht zu unterscheiden.

24. *Apocremnus ancorifer* Fieb. — Meyer-Dür.

Schwarz. Dicht goldgelb und schwarz behaart. Fühler schwarz, Glied 2 oben wie 3 und 4 gelblich. Corium-Aussenrand und Cuneus schmutziggelb- oder rötlich, aussen und die Spitze schwärzlich. Membran schwärzlich, Zellen dunkler. Die kleine und die Binderippe ankerförmig weisslich, unterhalb ein weisses Dreieck und ein dunkler Fleck. Schenkel schwarzbraun, die vorderen heller. Schienbeine schmutzigweiss, Endhälfte und Dorne schwärzlich, aus schwarzen Punkten. Fussglieder schwarz.

2 Lin. ♂ ♀. Im südlichen Frankreich häufig. Meyer-Dür.